

Tech Rider

Wir sind eine einfache 3-er Band:

- 1) Drumset BD, SN, HH, 4 Toms (je nach Veranstaltungsgröße bis zu 4 Tom Mics)
- 2) Bass hat DI Ausgang am Amp (kleine Venues mit Ampeg Combo, größere Veranstaltungen Mesa Boogie Amp mit 4x10 bzw 8x10 Box), alternativ immer gerne mikrofonieren oder zusätzliche DI Box
- 3) E-Gitarre Stereo mit 2 Amps und 2 Boxen, Mikrofone sind bereits in den Speaker Cabs (SAMSYSTEMS) fest verbaut, also braucht es nur noch XLR Kabel
- 4) A-Gitarre, Mandola werden von uns verstärkt, 1 XLR Anschluss für Pult im Gitarrenrack
- 5) Backing Vocals vom Bassisten
- 6) Lead Vocals vom Gitarristen, wird von uns komplett mit FX versehen (TC VoiceLive 2), daher nur XLR Kabel bis zum Gitarrenrack nötig.
Gesangsmikrofon bringen IMMER wir mit (Shure BETA58).

Aufstellung ist normalerweise (Blick auf die Bühne) Bass links, Gitarre rechts, Drums dahinter. Auf ausreichende Bühnengröße ist zu achten!

MONITORING MUSS IMMER GESTELLT WERDEN:

3 Wedges auf 3 Monitorwegen

Im einfachsten Fall benötigen wir 3 Mischpultkanäle (2x Gesang + Acc Gtr), im üppigsten 16 Fall (9x Drums incl Overheads, 2x Bass, 2x Gesang, 1x Acc Gtr, 2x E Gtr Amps).

Für kleine bis mittelgroße Veranstaltungen können wir die komplette Backline selber stellen, bei größeren Konzerten sollten wir vielleicht kurz telefonieren, was machbar ist.

Da wir gerne unsere Konzerte mitschneiden, können wir auch Mikrofonsignalsplitter sowie Mikrofone mitbringen.